

“ねえ歌おう！” 校内音楽会 ~ 21日(金) あんずホール ~

鼓笛隊の「威風堂々」があんずホールに響き、校内音楽会が始まりました。

1年 音楽劇「**王様のあくびはレモン色**」は、いねむり王様のゆかいなお話。長い歌詞をしっかり覚え、みんなで声をそろえて歌うことができました。台詞もはっきり大きな声で言うことができ、4月からの成長を感じました。

途中の「**とけいのうた**」の合奏は、速くならないように注意して練習しました。初めての鍵盤ハーモニカを上手に吹くことができましたね。



2年 「**スイミー**」は、教科書にあるレオ・レオ二の名作。スイミーの成長を合奏・オペレッタで発表しました。口を大きく開けることで、言葉がはっきりとした歌でした。手作りのお面や背景の工夫等により、海の情景が見事に表現され、物語の中に引き込まれていく気がしました。スイミーのお話のように、2年生 67 人が力を合わせ、すばらしいステージをつくり上げてくれました。

3年 合唱「**鳥になる**」は、谷村新司作詞作曲。体を動かしながら一生懸命歌う姿に、音楽を心から楽しんでいることがわかりました。言葉の意味を大切に、高い声の出し方に注意して、3年生らしい斉唱でした。リコーダーも美しく響きました。

合奏は、どの学級も難しい曲に挑戦しました。それぞれのパートがよくそろい、速いテンポでの聴きごたえのある演奏となりました。



アフリカン・シンフォニー



ラ・バンバ



おもちゃのシンフォニー

4年 「**ごんぎつね**」は、4年の国語の代表的な教材。音楽劇として、場面ごとに変わる旋律に、「ごん」や「兵十」の心情を重ね、表情豊かに表現をしてくれました。少人数で歌うパートでは、それぞれがきれいな歌声を響かせてくれ、自信になったことでしょう。

合奏は、学級ごと軽快なリズムの曲に挑みました。特に、打楽器は、指揮をしっかりと見て、難しいリズムを演奏しました。



アンダー・ザ・シー



シンクロ BOM-BA-YE



5年 グreek作曲「パールギュント」から「山の魔王の宮殿にて」を合奏。魔王に殺されそうになり、命からがら逃げ去る迫力のある場面を、テンポを変え、強弱をつけて、見事に演奏しました。

学級ごとに取り組んだ二部合唱では、学級のまとまりの大切さを再認識できました。違うパートの声を聴き、自分のパートとの響きを確認しながら、合唱の楽しさを味わうことができました。



Let's Search for Tomorrow



流れゆく雲を見つめて



見えない翼

6年 リコーダー奏「オペラファンタジー」は、クラシックの名曲を酒井先生が編曲したメドレー。高音をきれいに響かせる練習をしてきました。美しい旋律が



とても印象的でした。

二部合唱「飛行船」

は友を信じ未来へ歩いていこうという6年生にぴったりの曲。のびやかな歌声で美しいハーモニーでした。



PTA・U&M

今年も、音楽会に彩を添えていただきました。児童へのすてきな音楽の贈り物になりました。



屋代中の参加もあり、充実した音楽会でした。大きな拍手に感謝です！